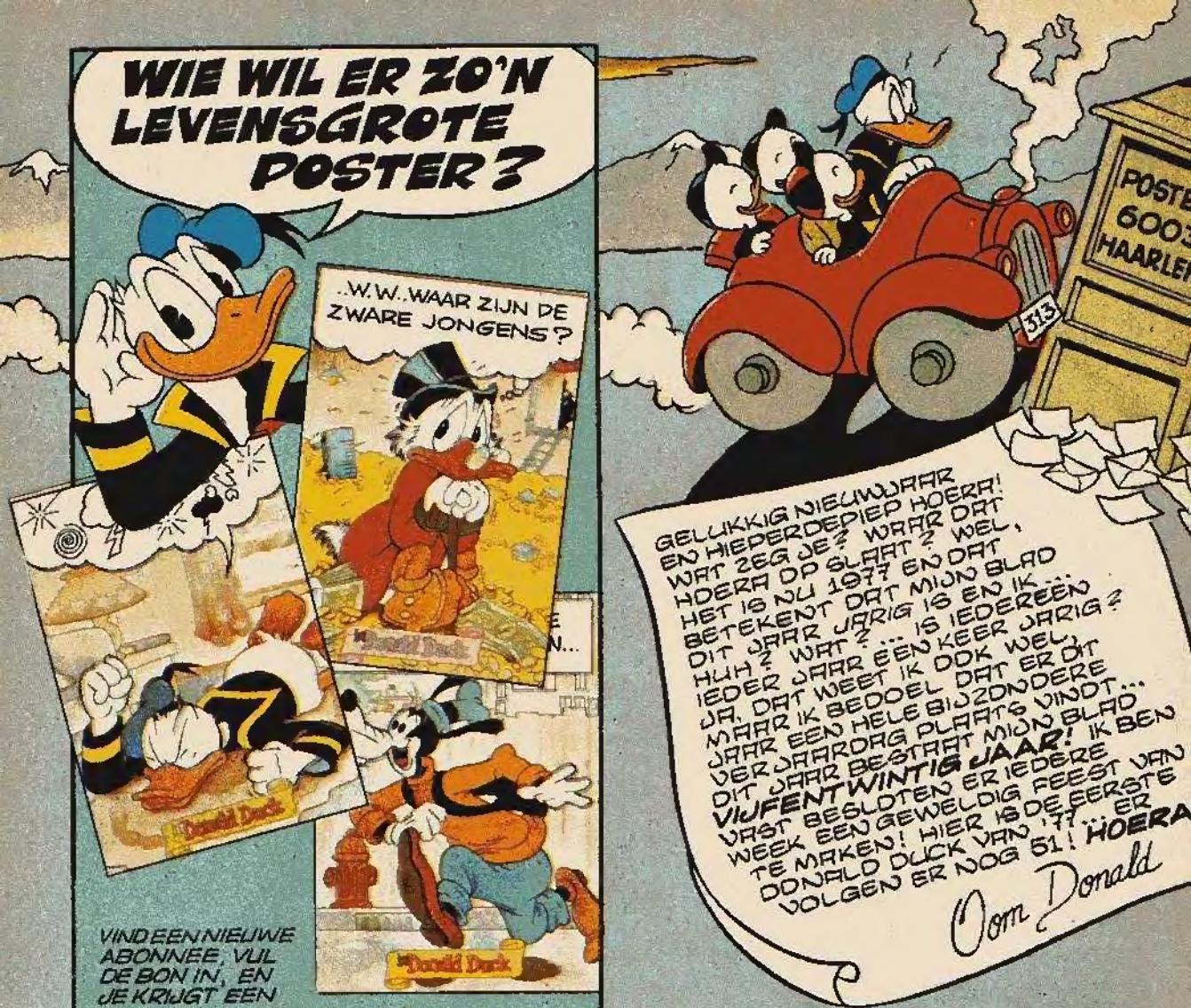
Walt Disney's Donald Duck

Nr. 1

losse nrs. f 1,05/abonneeprijs 90 ct per nummer - België 17 F



VIND EEN NIEUWE ABONNEE, VUL DE BON IN, EN JE KRIJGT EEN POSTER THUIS-GESTUURD. (WELKE, DAT BLIJFT NOG EEN VERRASSING.)

Bon of, als je je blad niet wilt beschadigen, een stuk papier met daarop de gegevens van de bon, in een gefrankeerde envelop sturen naar:
DONALD DUCK 1 POSTBUS 6298 HAARLEM
Voor België: D. Duck, Jan Blockxstraat 7, 2000-Antwerpen.

BON

Donald Duck abonneeprijs 90 ct per week of f 11,70 per kwartaal (13 weken). Voor België: 17 Bfrs.
Ik word zelf abonnee/ik bezorg Donald Duck een nieuwe abonnee (doorhalen wat niet van toepassing is) en krijg daarom de grote Duck-Poster.

Naam: ..... geb.jaar .....
Adres: .....
Plaats: .....

Mijn vriendje/vriendinnetje wordt ook abonnee op Donald Duck en ontvangt ook de grote Duck-Poster.

Naam: ..... geb.jaar .....
Adres: .....
Plaats: .....

Handtekening ouder:

Hij/zij wil Donald Duck wekelijks ontvangen via de bladenman/per post (doorhalen wat niet verlangd wordt). De opgegeven vriend(in) mag nog geen abonnee zijn of dit de afgelopen 3 maanden zijn geweest.

D.D.77-1 E

Weekblad

Donald Duck

Een uitgave van
Oberon bv.
Uitgeverij voor de jeugd
Postbus 6003,
Haarlem
Tel: 023 - 33.90.40

7 januari 1977

Abonnementsopgaven: Schrijf naar Postbus 6298, Haarlem of bel 023 - 319420 dan wel één van de onder „inlichtingen, klachten, enz." vermelde nummers.

Abonnementsprijzen: 90 cent per week of f 11,70 per kwartaal (13 weken).
Losse nummers: f 1,05, verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt.
Verkoop en distributie: Mediamet bv, Postbus 6298, Haarlem.
Betalingen. Postabonnees krijgen een stortingsacceptkaart toegestuurd. Wie het blad via de wederverkoper ontvangt, kan de betaling (per week, maand of kwartaal) met hem regelen. Voor kwartaalbetalingen kan de wederverkoper voor toezending van stortingsacceptgirokaarten zorgen. **Inlichtingen, klachten enz.** Abonnees die het blad via de **bladenman/wederverkoper** ontvangen, kunnen zich tot de volgende servicepunten wenden: **Amsterdam,** Parnassusweg 215, tel.: 020/736211-736212. **Alkmaar,** De Last 12-14, tel.: 072/16077. **Arnhem,** Cremusplein 5, tel.: 085/451351-451552-451553. **Breda,** Jorisstraat 20, tel.: 076/652250. **Den Haag,** Stationsweg 75, tel.: 070-889218. **Eindhoven,** Stratumsedijk 23h, tel.: 040/112025. **Hengelo (O),** Anninksweg 73 A, tel.: 05400/28755. **Groningen,** Ged. Kattendiep 29, tel.: 050/125650. **Leeuwarden,** Verlengde Schrans 26, tel.: 05100-26330. **Roermond,** Willem II Singel 33a, tel.: 04750-13343. **Rotterdam,** Brandersplaats 12-13, tel.: 010-132090. **Utrecht,** Bartolotlaan 21, tel.: 030/938861. **Zwolle,** Westerstraat 21, tel.: 05200/13551.
Voor abonnees die het blad per post ontvangen: Afdeling Postabonnementen Donald Duck, Postbus 299, Haarlem, tel.: 023/319420.
Adreswijzigingen: Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman/wederverkoper of de Afdeling Postabonnementen (zie inlichtingen, klachten, enz.).
Advertenties, Admedia bv, Postbus 7902, Amsterdam, tel.: 020/5411345.
Verdeler voor België: NV Tijdschriften Uitgevers Mij, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen, tel.: 031/382380. Postrekening PR-000-0083405-82. Prijs per nummer 16 Bfr., verkrijgbaar bij de verkoper en in de boek- en dagbladenhandel.

© 1977 Walt Disney Productions

Oom Donald's BRIEVENBUS

Een klacht, die middenpagina's dat is nooit wat! Een stom verhaal over drie dikke vrouwen, waardeloos! Zet daar eens een leuk verhaal van u en de neefjes in, u zult zeker veel leuke reakties krijgen! Verder heb ik niks te klagen!

Wim Gerritsen — Amsterdam

Ik vind dat er genoeg verhalen van mij in staan, Wim, (en dat zijn ALTIJD leuke verhalen!) en er zijn echt een hoop kinderen die de tekstverhalen wél leuk vinden!

★

In Donald Duck nr. 46 staat een brief (van Raymond v/d Berg). Daar staat in dat Chlorophyl weg moet. Ten eerste vind ik van niet. Ten tweede valt er niets te moeten. Maar ik vind Douwe niet zo leuk. Wanneer komt er weer eens een Duckstadkrant? Nu moet ik stoppen.

Jaap Teeuwen — Haarlem

Chlorophyl blijft voorlopig in Donald Duck staan hoor, Jaap! Op een Duckstadkrant zal je nog een paar weken moeten wachten.

★

Wat ik vragen wilde, komt er weer een verhaal van de schat van Patamoes? Het mooiste verhaal vind ik u met de neefjes, Knir, Knar, Knor en Wolfje.

Freddy de Haan — Garijp

Over twee weekjes begint er een nieuw avontuur van Patamoes, Freddy!

Ik heet Wiljam Wildenbeest en ben 10 jaar; ik zit in de 5de klas. Ik heb een broer die 13 jaar is en die zit in de 2de klas mavo. We hebben een hond die heet Benji, hij is een poedel met zwart haar. Hij is erg lief. Ik ben doelman bij R.K.P.S.C. Ik knutsel ook en brei ook wel en kweek graag planten. Ik help mijn vader bijna altijd. Ik houd van popmuziek.

Wiljam Wildenbeest — Pannerden

Veel sukses bij R.K.P.S.C., Wiljam! Doe je de groeten aan je broer?

★

Dit is de eerste keer dat ik schrijf. Nu wil ik u iets vragen. 1. Wanneer komt Hiawatha weer? 2. Komt Ketelbinkie weer? 3. En kom ik in de brievenbus? Zo, dit waren mijn vragen.

Erik v. d. Meulen — Peize

1 Over een paar weken, Erik! 2 Jazeker! Over een paar maanden! 3 Ja, hoor!

★

Douwe Dabbert en het prinsesje vind ik leuk. Ik lees dit boekje graag. Mijn bonpa leest jouw blad ook graag. De rest niet. En wanneer komt Dombo nog eens?

Nadia de Brie — Schoten — België

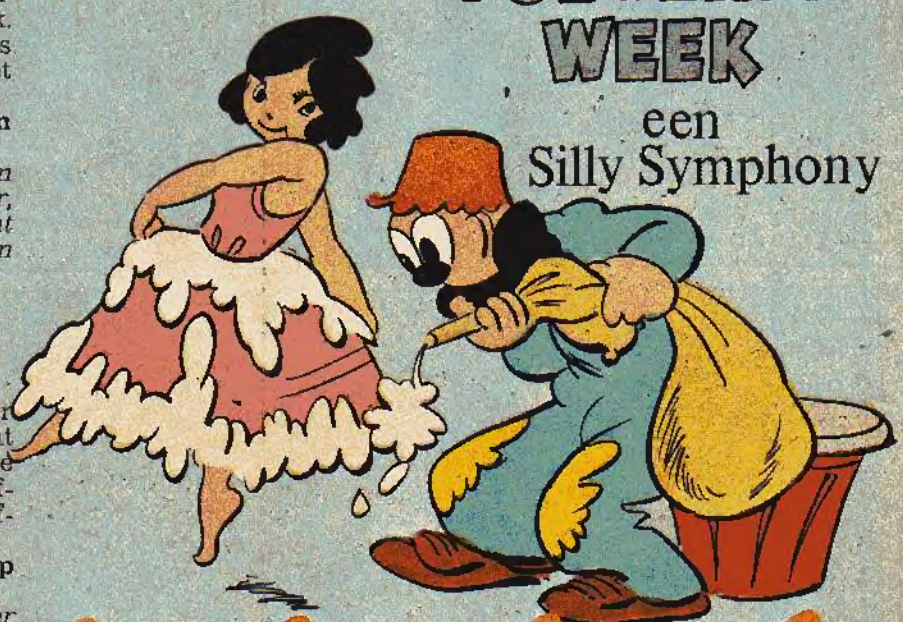
★

Dombo is over een paar weekjes weer van de partij, Nadia!

Ik hoop dat ik nu in de D.D. kom te staan, want het is al de 5de keer dat ik schrijf. De postzegels groeien me niet op de rug. Ik vind Chlorophyl een leuk verhaal.

Frank Seelen — Beringe

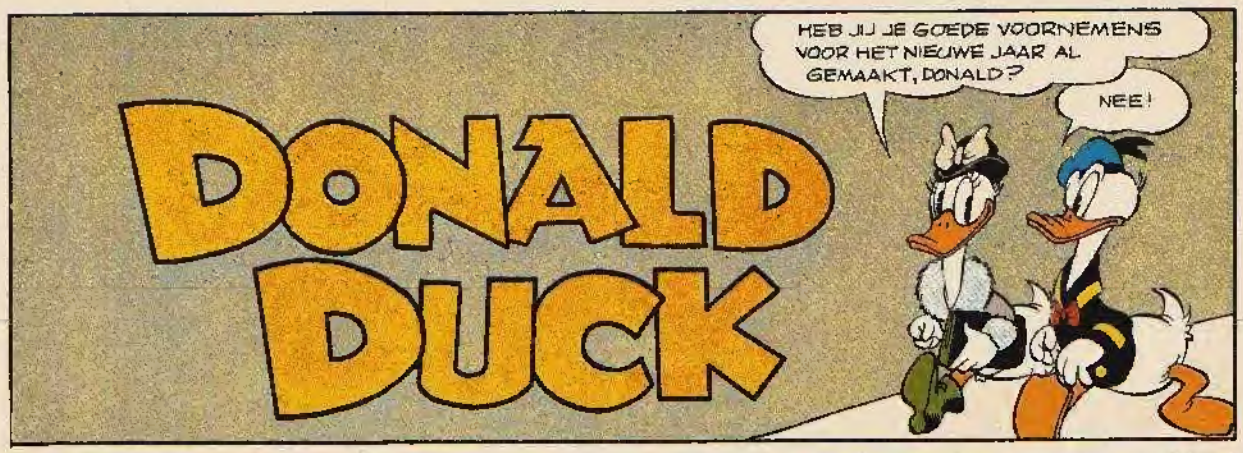
Eindelijk gelukt, Frank. Daar sta je dan.



VOLGENDE WEEK een Silly Symphony

koekjesland

DONALD DUCK


HEB JIJ JE GOEDE VOORNEMENS VOOR HET NIEUWE JAAR AL GEMAAKT, DONALD?
NEE!

WAAROM NIET? IEDEREEN MAAKT TOCH GOEDE VOORNEMENS?
WAAROM?

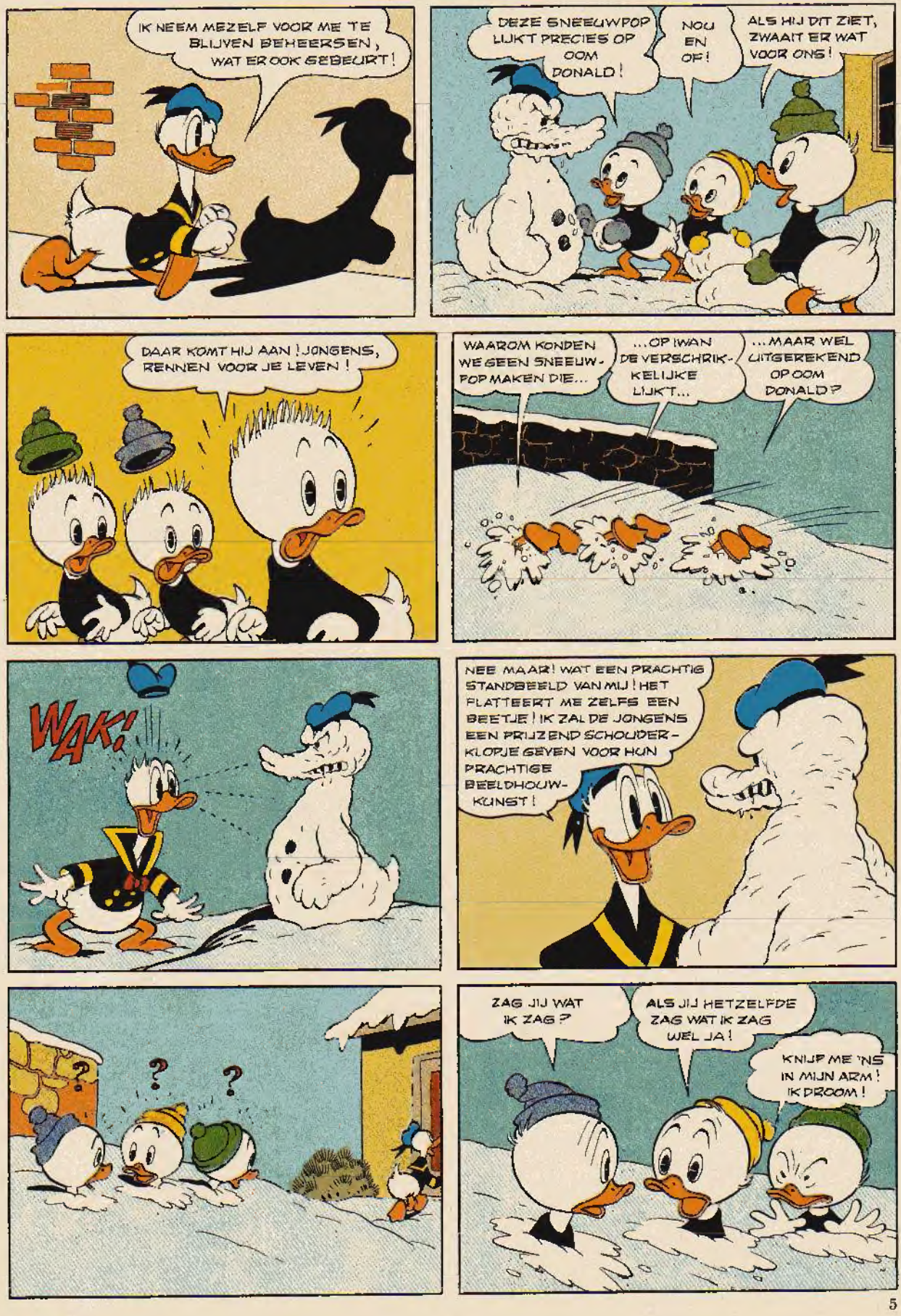
OMDAT HET GOED IS VOOR JE WILSKRACHT! DAT HEB JIJ HELEMAAL NIET! JIJ VERANDERT OM DE DAG VAN MENING!
ACH JA! IK BEN NET ALS HET WEER!

JE KUNT JE VOORNEMEN OM JE SLECHTSTE EIGENSCHAPPEN AF TE LEREN!
WAT BEDOEL JE MET MIJN SLECHTSTE EIGENSCHAPPEN? DIE HEB IK NIET!

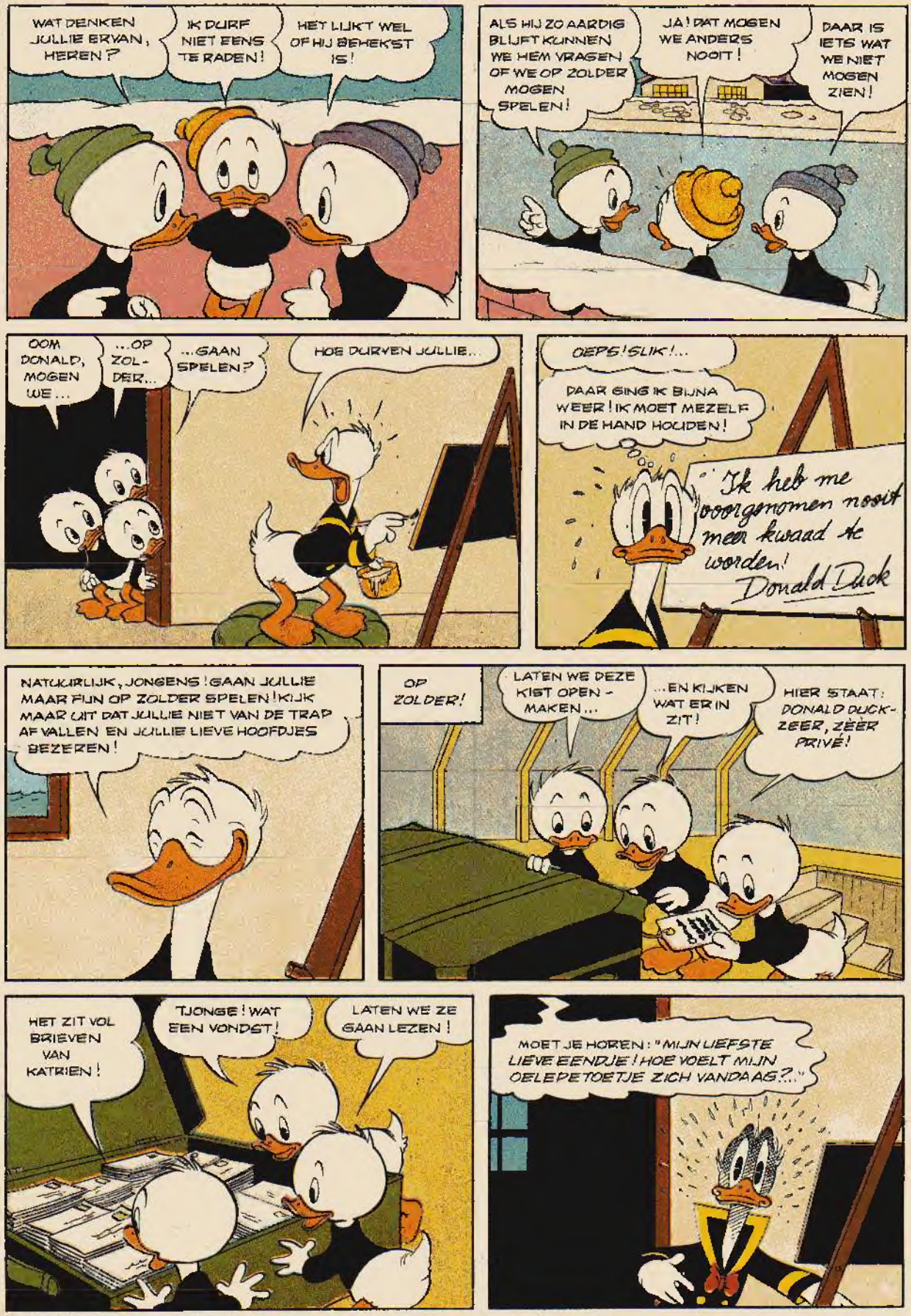
JE HEBT ER EEN HELE - BOEL, EN OPVLIEGENDHEID IS ER ÉÉN VAN!
WAAT?! WIL JIJ BEWEREN DAT IK GAUW KWAAD WORD? JIJ DRIFTIGE KAT...

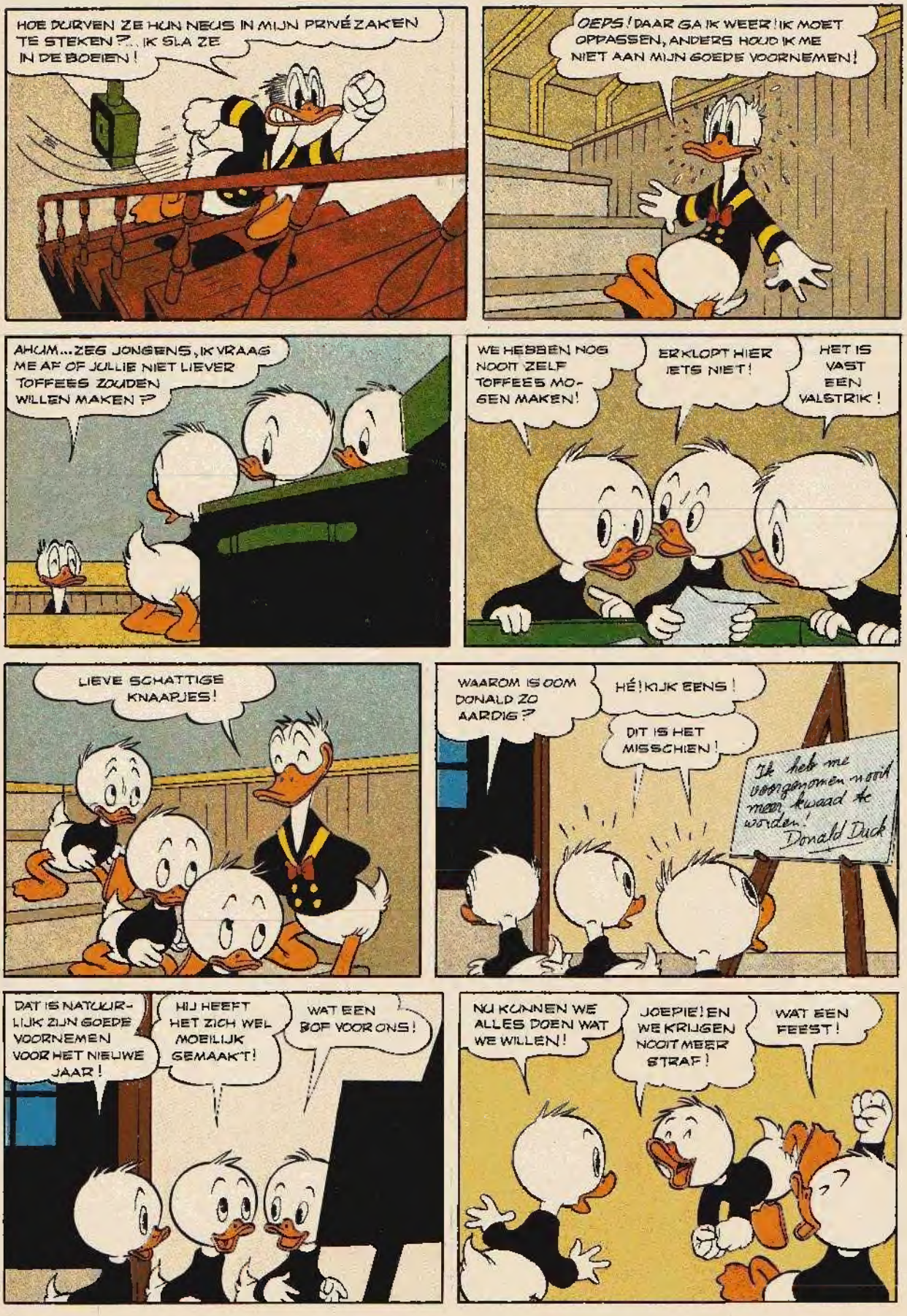
DRIFTIGE KAT! HOE DURF JE? HIER, PAK AAN! ALS JE JOUW ONZIN HOORT MOET JE WEL DRIFTIG WORDEN!
BONK!
W.D.C 64-461

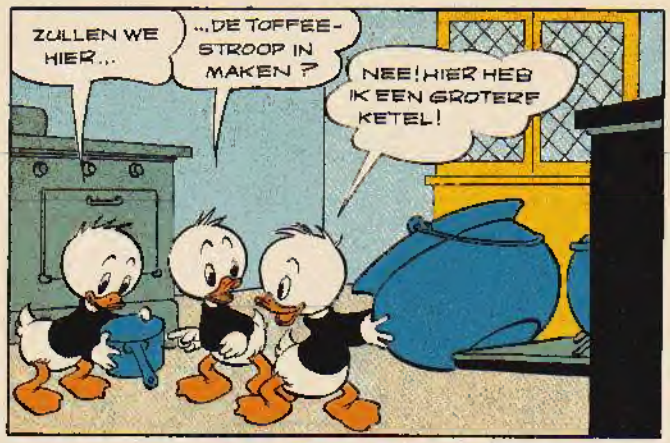
KATRIEN HEEFT GELIJK! IK BEN VEEL TE OPVLIEGEND! DAAR MOET IK ECHT WAT AAN DOEN!

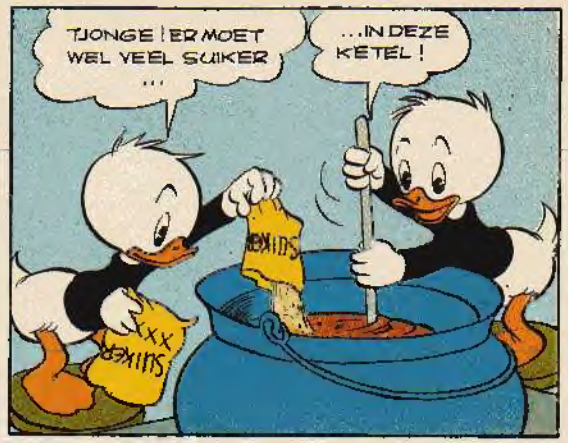

IK NEEM MEZELF VOOR ME TE BLIJVEN BEHEERSEN, WAT ER OOK GEBEURT!
DEZE SNEEUWPOP LIJKT PRECIES OP OOM DONALD!
NOU EN OF!
ALS HIJ DIT ZIET, ZWAAIT ER WAT VOOR ONS!
DAAR KOMT HIJ AAN! JONGENS, RENNEN VOOR JE LEVEN!
WAAROM KONDEN WE GEEN SNEEUW-POP MAKEN DIE...
...OP IWAN DE VERSCHRIK-KELIJKE LIJKT...
...MAAR WEL UITGEREKEND OP OOM DONALD?
WAK!
NEE MAAR! WAT EEN PRACHTIG STANDBEELD VAN MIJ! HET FLATTEERT ME ZELFS EEN BEETJE! IK ZAL DE JONGENS EEN PRIJZEND SCHOUDER-KLOPJE GEVEN VOOR HUN PRACHTIGE BEELDHOUW-KUNST!
? ? ?
ZAG JIJ WAT IK ZAG?
ALS JIJ HETZELFDE ZAG WAT IK ZAG WEL JA!
KNIJP ME 'NS IN MIJN ARM! IK DROOM!

IK ZAL MIJN GOEDE VOORNEMEN GROOT OPSCHRIJVEN EN INLIJSTEN!
DE KUST IS WEER VEILIG! WE KUNNEN VERDER SPELEN!
LATEN WE EEN SNEEUWBALLEN-GEVECHT HOUDEN!
JA EN ALLES MAG!
VUUR!!
ZOEF!
PLOF
Ik heb me voorgenomen nooit meer kwaad te worden!
Donald
KLABANG
DUIKEN!
VERSTOPPEN!
EN NIET MEER VERROEREN!
TJONGE! TJONGEJONGE!
LIEVE JONGENS, VINDEN JULLIE NIET DAT JULLIE EEN BEETJE RUW AAN HET SPELEN ZIJN?


WAT DENKEN JULLIE ERVAN, HEREN?
IK DURF NIET EENS TE RADEN!
HET LIJKT WEL OF HIJ BEHEKST IS!
ALS HIJ ZO AARDIG BLIJFT KUNNEN WE HEM VRAGEN OF WE OP ZOLDER MOGEN SPELEN!
JA! DAT MOGEN WE ANDERS NOOIT!
DAAR IS IETS WAT WE NIET MOGEN ZIEN!
OOM DONALD, MOGEN WE...
...OP ZOL-DER...
...GAAN SPELEN?
HOE DURVEN JULLIE...
OEPS! SLIK!...
DAAR GING IK BIJNA WEER! IK MOET MEZELF IN DE HAND HOUDEN!
Ik heb me voorgenomen nooit meer kwaad te worden!
Donald Duck
NATUURLIJK, JONGENS! GAAN JULLIE MAAR FIJN OP ZOLDER SPELEN! KIJK MAAR UIT DAT JULLIE NIET VAN DE TRAP AF VALLEN EN JULLIE LIEVE HOOFDJES BEZEREN!
OP ZOLDER!
LATEN WE DEZE KIST OPEN-MAKEN...
...EN KIJKEN WAT ER IN ZIT!
HIER STAAT: DONALD DUCK-ZEER, ZEER PRIVÉ!
HET ZIT VOL BRIEVEN VAN KATRIEN!
TJONGE! WAT EEN VONDST!
LATEN WE ZE GAAN LEZEN!
MOET JE HOREN: "MIJN LIEFSTE LIEVE EENDJE! HOE VOELT MIJN OELEPETOETJE ZICH VANDAAG?..."

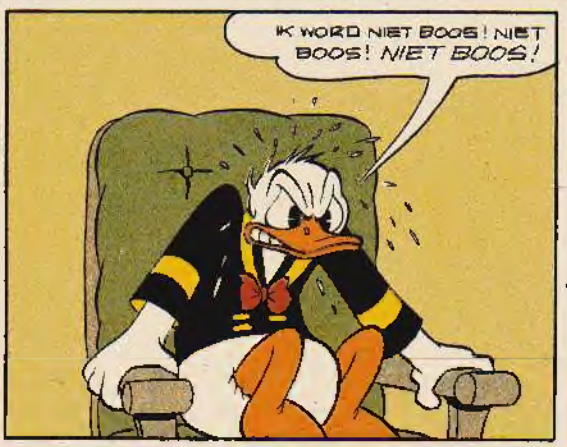

HOE DURVEN ZE HUN NEUS IN MIJN PRIVÉ ZAKEN TE STEKEN ?... IK SLA ZE IN DE BOEIEN !
OEPS ! DAAR GA IK WEER ! IK MOET OPPASSEN, ANDERS HOUD IK ME NIET AAN MIJN GOEDE VOORNEMEN !
AHUM... ZEG JONGENS, IK VRAAG ME AF OF JULLIE NIET LIEVER TOFFEES ZOUDEN WILLEN MAKEN ?
WE HEBBEN NOG NOOIT ZELF TOFFEES MOGEN MAKEN !
ER KLOPT HIER IETS NIET !
HET IS VAST EEN VALSTRIK !
LIEVE SCHATTIGE KNAAPJES !
WAAROM IS OOM DONALD ZO AARDIG ?
HÉ ! KIJK EENS !
DIT IS HET MISSCHIEN !
Ik heb me voorgenomen nooit meer kwaad te worden !
Donald Duck
DAT IS NATUURLIJK ZIJN GOEDE VOORNEMEN VOOR HET NIEUWE JAAR !
HIJ HEEFT HET ZICH WEL MOEILIJK GEMAAKT !
WAT EEN BOF VOOR ONS !
NU KUNNEN WE ALLES DOEN WAT WE WILLEN !
JOEPIE ! EN WE KRIJGEN NOOIT MEER STRAF !
WAT EEN FEEST !


ZULLEN WE HIER...
...DE TOFFEE-STROOP IN MAKEN ?
NEE! HIER HEB IK EEN GROTERE KETEL!

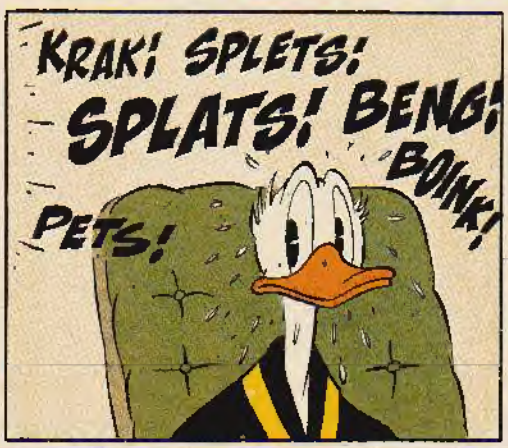

TJONGE! ER MOET WEL VEEL SUIKER ...
...IN DEZE KETEL!
SUIKER
XXX

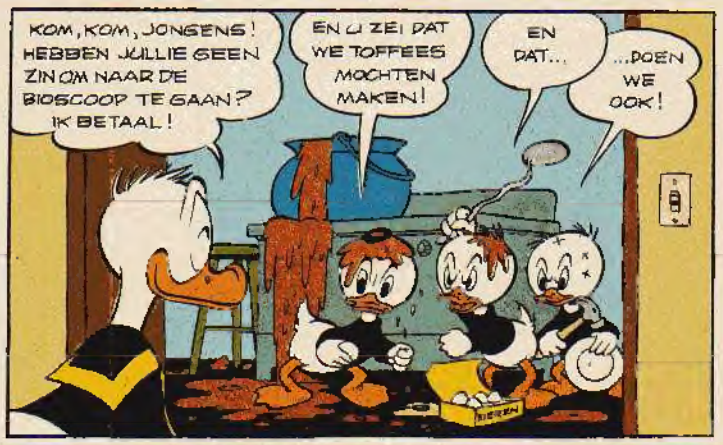
WAT GEEFT DAT NOU ? OOM DONALD HEEFT NOG EEN HELEBOEL ZAKKEN IN DE GARAGE OPGE-SLAGEN!

KIJK UIT! HET KOOKT OVER!
LAAT MAAR LEKKER KOKEN! OOM DONALD WORDT TOCH NIET BOOS!

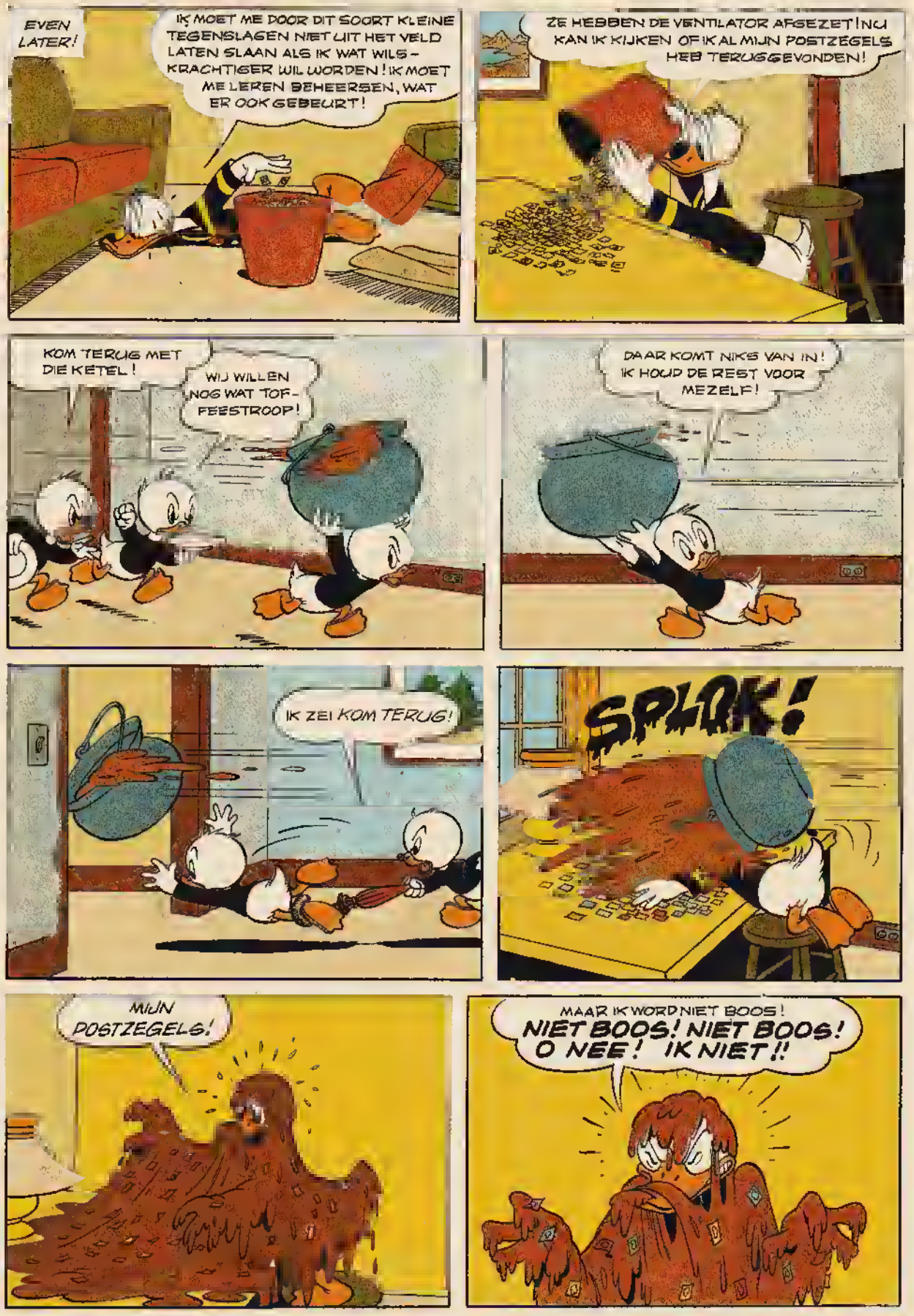

IK WORD NIET BOOS! NIET BOOS! NIET BOOS!

IK WIL HET EERST PROEVEN!
HELEMAAL NIET!
IK PROEF HET EERST OF ANDERS KRIJG JE EEN LEPEL STROOP OVER JE HOOFD!


KRAK! SPLETS!
SPLATS! BENG!
BOINK!
PETS!


KOM, KOM, JONGENS! HEBBEN JULLIE GEEN ZIN OM NAAR DE BIOSCOOP TE GAAN? IK BETAAL!
EN U ZEI DAT WE TOFFEES MOCHTEN MAKEN!
EN DAT...
...DOEN WE OOK!

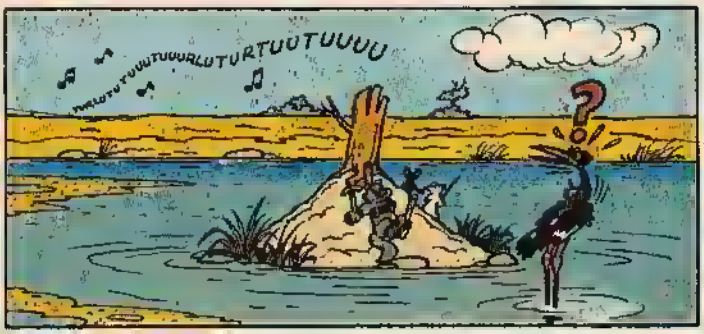
OPZIJ! OPZIJ!
WE GAAN IN DE ZITKAMER...
...FIJN MET DE STROOP SPELEN!
ALSJEBLIEFT, JONGENS! GA NAAR BUITEN! JULLIE RUÏNEREN DE HELE KAMER!
WAAROM GAAT U NIET NAAR BUITEN?
ZIT ONS NIET ZO TE PESTEN!
WIJ HEBBEN PLEZIER!
ZE HEBBEN GEEN RESPECT MEER VOOR ME! IK BEN ONGEVAARLIJK GEWORDEN. EN DAT WETEN ZE!... SNIK! SNIK!
IK GA MAAR AAN MIJN POSTZEGEL-VERZAMELING WERKEN! DAN VERGEET IK MIJN ZORGEN!
DEZE POSTZEGELS ZIJN F467,98 WAARD! WAT EEN BEZIT!
DE STROOP KOELT VEEL TE LANGZAAM AF! IK ZAL DE VENTILATOR AANZETTEN, DAN IS HET ZO GEBEURD!
WOESJ!
MIJN POSTZEGELS!

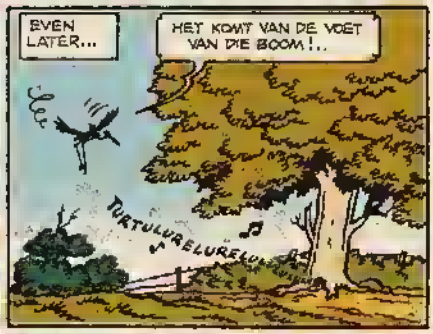

EVEN LATER!
IK MOET ME DOOR DIT SOORT KLEINE TEGENSLAGEN NIET UIT HET VELD LATEN SLAAN ALS IK WAT WILS – KRACHTIGER WIL WORDEN! IK MOET ME LEREN BEHEERSEN, WAT ER OOK GEBEURT!
ZE HEBBEN DE VENTILATOR AFGEZET! NU KAN IK KIJKEN OF IK AL MIJN POSTZEGELS HEB TERUGGEVONDEN!
KOM TERUG MET DIE KETEL!
WIJ WILLEN NOG WAT TOF-FEESTROOP!
DAAR KOMT NIKS VAN IN! IK HOUD DE REST VOOR MEZELF!
IK ZEI KOM TERUG!
SPLOK!
MIJN POSTZEGELS!
MAAR IK WORD NIET BOOS!
NIET BOOS! NIET BOOS! O NEE! IK NIET!!

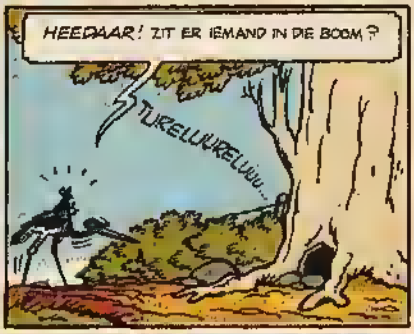
JIJ HEBT ONZE TOFFEESTROOP VERSPILD!
WIJ KRIJGEN JE WEL!
TOMATEN
PAK ME DAN, ALS JE KAN!
DONALD HEEFT DE KAMER EN ZICHZELF OPGE-KNAPT! HIJ VOELT ZICH ALWEER EEN STUK BETER!
NIETS HELPT BETER DAN EEN SCHOON PAK OM WEER FRIS EN VROLIJK AAN DE GOEDE VOORNEMENS TE WERKEN! IK ZAL KATRIEN OPBELLEN EN HAAR VERTELLEN HOE GOED IK ME KAN BEHEERSEN!
ZOEF!
ZOEF
SPLATS
MEER KAN IK NIET MEER HEBBEN! IK MOET ER IETS AAN DOEN VOOR IK ONTPLOF!
IK ZAL KATRIEN OM RAAD VRAGEN!
ZOEF!
HALLO, KATRIEN!... MET DONALD!... IK HEB ME VOORGENOMEN OM NOOIT MEER BOOS TE WORDEN, MAAR NU ZIJN DE NEEFJES HELEMAAL DOOR HET DOLLE HEEN!... WAT MOET IK DOEN?
JE MOET ZE NATUURLIJK STRAFFEN! JE MOET ZE VASTBERADEN AANPAKKEN, MAAR LAAT ZE NIET MERKEN DAT JE BOOS BENT!
TJONGE, DUS IK KAN ZE EEN PAK RAMMEL GEVEN VAN HEB IK JOU DAAR, ALS IK HET MAAR MET EEN GLIMLACH DOE!

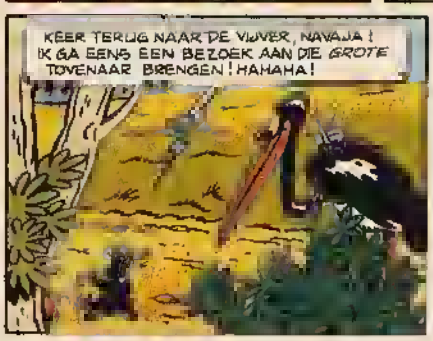
Herdruk uit Donald Duck 1-1955

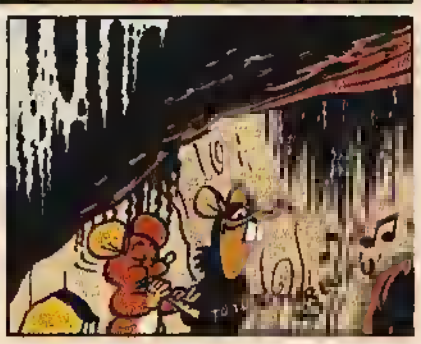
CHLOROPHYL en de











ZAMENZWEERDERS

door: Raymond Macherot

WORDT VERVOLGD

Donald Duck
PRIK
PRENT

Marius Mol en de andere kant van de aarde

Tekst Hans Andreus — Tekeningen Paul Hulshof

Marius Mol zat te piekeren. Hij dacht na over zijn eigen molleleven. Het leven van een mol, zei hij tegen zichzelf, wat is het leven van een mol? Bijna altijd onder de grond zitten en gangen graven en als het 's winters doorzet met vriezen, dan is het zelfs onder de grond goed koud, hoor. Daar helpt zelfs je bontjasje niet tegen. En niks dan regenwurmen eten, net of regenwurmen zo lekker zijn. En als je een paar molshopen in de een of andere dure tuin hebt gemaakt, krijg je meteen de tuinman op je dak. Met een scherpe schop in z'n hand. Ik wou dat ik ergens anders leefde. En ik wou dat ik wat meer van het aardoppervlak boven me kon zien ook al heb ik halfblinde molleogen. Maar boven de grond, daar is en blijft het me te gevaarlijk. Bah, d'r is niet veel aan om mol te wezen.

Op dat moment kwam zijn vrouw Geesje terug die juist een zijgangetje had gegraven. En al kon zij als mol evenmin veel zien, toch merkte ze dat Marius geen goeie bui had.
„Wat is er met je?" vroeg ze.
„Het leven van een mol, wat is het leven van een mol?" begon Marius opnieuw. En hij vertelde haar wat hij zo bij elkaar gedacht en tegen zichzelf gezegd had.
„Misschien is het zo en misschien is het niet zo," zei Geesje. „Maar ik voor mij denk altijd: als je iets niet bevalt, moet je proberen om er verandering in te brengen. Met andere woorden: wat wil je dán?"
„Ik wou dat ik ergens anders was waar het leuker was," zei Marius.
„We kunnen op reis gaan," stelde Geesje voor.
„Op reis? Hoe? Boven de grond heb je tuinmannen of kwaje honden en onder de grond is alles overal hetzelfde."
„Nee," zei Geesje, „nee, ik heb 's gehoord dat het aan de andere kant van de aarde veel mooier en warmer en plezieriger is om te leven. Laten we naar de andere kant van de aarde reizen."
„Maar hoe?" vroeg Marius weer.
„Gewoon, Graven. Net als we anders doen. Maar niet van die domme gangen en gangetjes, nee, we graven ons eenvoudig dwars door de aarde heen. Dan komen we vanzelf aan de andere kant uit."
„Dat is een geweldig plan, een groots, een stoutmoedig plan!" riep Marius. „Ja, dat doen we! Maar niet mij in m'n eentje al het graafwerk laten opknappen, hoor."
„Begin jij maar," zei Geesje, „het begin is het gelangrijkste."
Marius begon op slag te graven. Hij was een uitstekend graver, hij had wereldkampioen graven voor mollen kunnen worden wanneer daar kampioenschappen voor hadden bestaan. Al snel zat hij kilometers diep, met zijn vrouw vlak achter hem aan. En een week later zaten ze al op om en nabij een kwart van de afstand naar de andere kant van de aarde. Geesje loste hem natuurlijk af bij het graafwerk, zodat ze om beurten konden uitrusten. En twee weken later waren ze bij het middelpunt van de aarde. Of liever: een flink stuk opzij van het middelpunt want daar was het veel te heet door het vuur dat in het binnenste van de aarde zit. Zodat ze er in een bocht omheen groeven. Ze waren mager geworden van hun gezwoeg en van het weinige eten want regenwurmen vind je niet zo diep. Gelukkig had Geesje voor hun vertrek nog gauw hun voorraadje gedroogde regenwurmen meegegrist, maar dat was al bijna opgeraakt. Maar terug wilden ze niet nu ze zo ongeveer op de helft waren.
En nu stellen jullie natuurlijk weer één van je lastige vragen: „Hoe konden die mollen nou weten dat ze op de helft waren, ongeveer of niet ongeveer? Ze hadden toch zeker geen dieptemeter bij zich."
En dan antwoord ik: „Dat wisten ze niet, dat dachten ze. Dat voelden ze. Als je zoveel graaft als een mol, krijg je een soort van tamelijk precies diepte-afstand-gevoel. Professor Brikke heeft daar in zijn boek: Wat Mensen Van Mollen Moeten Weten, een heleboel over gezegd. Ik kan het ook niet helpen als jullie nog nooit van professor Brikke gehoord hebt.
Goed, Marius en Geesje waren dus mager en hongerig — en des te harder gingen ze door met graven. Want mollen zijn ook taai en echte volhouders. Op zeker ogenblik voelden ze dat de aarde weer wat losser en ook veel koeler begon te worden voor hun gravende molleklauwen. En eindelijk, eindelijk zuchtte Marius:
„Ik denk dat we nu in de buurt van de oppervlakte zitten. De oppervlakte van de andere kant van de aarde of in elk geval: één van de andere kanten van de aarde."
„Dat is slim van je opgemerkt," vond Geesje, „want erg nauwkeurig in een rechte lijn hebben we niet kunnen graven door dat gloeiende binnenste daarbinnen. En nu is het nog maar de vraag bij wèlke andere kant we uitkomen. Als het maar niet midden in zee is. Mollen zijn geen zeedieren en ik heb zo'n zoutige lucht in m'n neus..."
„Laten we hopen dat het geluk met ons is," zei Marius plechtig. Waarna hij verder groef tot hij ineens door het bodemoppervlak heenschoot. En ja, hij stond op aarde. Of nee: op zand. Het zand van het strand van een klein eilandje in de oceaan. Er was niks dan blauwe zee rondom onder een stralende gouden zon aan een al even blauwe hemel. Dat zagen zelfs zijn molleogen die nog aan zoveel licht moesten wennen ook.
„Oei!" riep Geesje nadat ze eveneens uit de eindeloze gang was gekropen. „We hebben zeker geluk gehad dat we precies op dit eilandje moesten uitkomen. En wat is het hier mooi weer."
„Ik denk dat het hier altijd mooi weer is," zei Marius, „We mogen onze bontjasjes wel een weinig uitdunnen, anders krijgen we 't te heet. Maar ik geloof niet dat hier tulnen zijn en dus ook geen boze tuinmannen of kwaje honden. Het lijkt me een vriendelijk eilandje hier."
En dat was het ook. En al waren er evenmin regenwurmen, Marius en Geesje vonden andere eetbare wormen en zé leerden vruchten en noten eten die ze plukten van de struiken in het stukje oerwoud op het eilandje. Daar woonde enkel een kleine kolonie apen, aapjes eigenlijk want het was geen groot soort, nieuwsgierige en veel kabaal makende maar volstrekt ongevaarlijke dieren. Toen ze eenmaal aan de twee mollen gewend waren, kèken ze zelfs niet meer naar ze. Veel te saaie dieren, vonden ze zeker.

Zo leefden Marius en Geesje op het eilandje en ze lagen hele dagen in de schaduw van een bosje palmbomen — want zoveel zon, dat is toch niet goed voor een mol — en ze voerden feitelijk niets uit. Een heerlijk bestaantje.
Tot Marius op een dag zei:
„Wat is het leven van een mol op een eiland? Nooit kom je hier werkelijk eens iemand tegen. Als

vervolg op bladzijde 20

Zucht...
Zucht...

we thuis onder de grond gangen groeven, kwamen we nog wel eens een andere mol tegen. Dan kregen we meestal ruzie omdat z'n eigen gang in stortte of zoiets, maar je ontmoette toch iemand. En boven de grond maakte je nog 's een praatje met andere soorten dieren (behalve uitsloverige honden dan). En die zon hier, die zon, die is bepaald niet goed voor mijn ogen. Straks ben ik helemáál zo blind als een mol."

„Ik heb ook niemand om mee te praten," zei Geesje.

„Ja, jij. Maar mannen hebben 't enkel over zichzelf. Een mollevrouw wil ook 's een keertje met een andere mollevrouw kunnen babbelen. We moesten maar terug naar huis gaan."

„Teruggaan!" riep Marius verschrikt. „Weer zo'n gang waar nooit een end aan komt door de aarde heen graven?

„Welnee," sprak Geesje, „we nemen dezelfde gang terug, wat dacht je. Misschien is ie hier en daar wat ingestort, maar dat kan de moeite niet waard zijn."

„We gaan terug, vrouw," zei Marius.

En nog geen drie weken later kwamen ze al weer op hun eigen kant van de aarde. Daar hagelde 't en er viel nátte sneeuw zodat ze weer snel de grond indoken. Maar in de dagen die volgden gingen ze bij alle mollen die ze maar kenden op bezoek om het verhaal van hun lange en vooral ontzettend diepe reis te doen. Ze vertelden hun verhaal zo dikwijls dat op het laatst iedere mol angstig uitriep: „Help, daar heb je Marius en Geesje weer met hun verhaal over de andere kant van de aarde! We zijn niet thuis, hoor!"

Maar die mollen waren natuurlijk ook jaloers. Een mol beleeft nu eénmaal niet zo gek veel daar onder de grond en belevenissen van een ander moeten aanhoren, dat maakt dan maar onrustig. Want wat is het leven van een mol? Och, dat is enkel het leven van een mol, zoals zelfs professor Brikke zegt die zoveel van mollen weet dat ie zelf op een mol lijkt. Maar had Marius nu minder last van z'n piekerbuien? Nee, dat kan ik niet beweren. Hij had geen gemakkelijk karakter en zou z'n hele leven wel ontevreden blijven met z'n eigen bestaan. Jammer voor 'm, maar je hebt van die ontevreden mollen. En mensen. En zelfs kinderen.

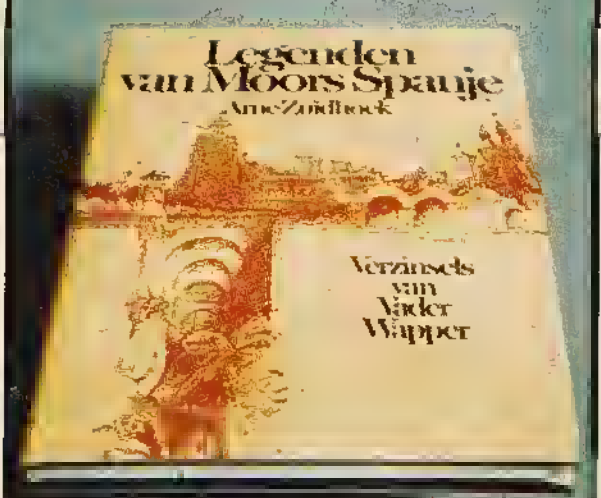
★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

advertentie

advertentie

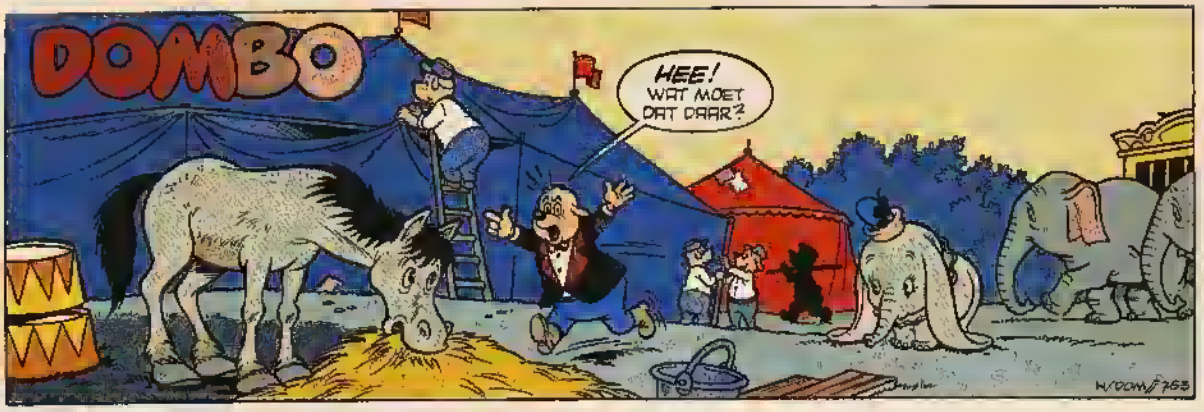
Nog niet zo lang geleden heeft Vader Wapper in Donald Duck zijn verzinsels verteld over Moors Spanje. Die verhalen en nog veel meer vertelsels zijn te vinden in het prachtige boek

LEGENDEN VAN MOORS SPANJE

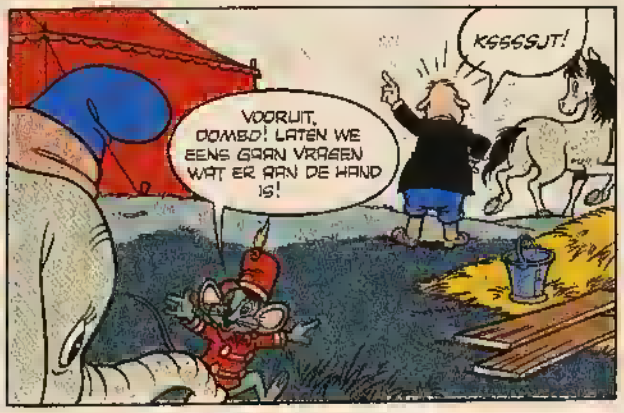


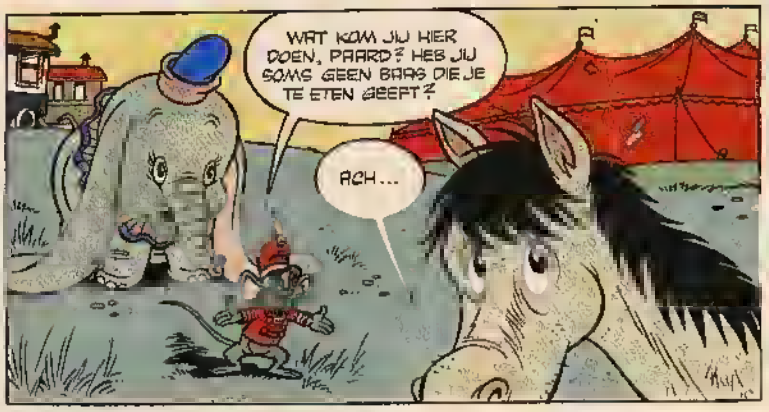
Geschreven en getekend door Arne Zuidhoek.

Uitgeverij Het Spectrum. Prijs f. 35,—
Verkrijgbaar in de boekhandel.


DOMBO
HEE! WAT MOET DAT DAAR?

MAAK DAT JE WEGKOMT, LELIJKE UITVRETER! VORT!


KSSSSJT!
VOORUIT, DOMBO! LATEN WE EENS GAAN VRAGEN WAT ER AAN DE HAND IS!

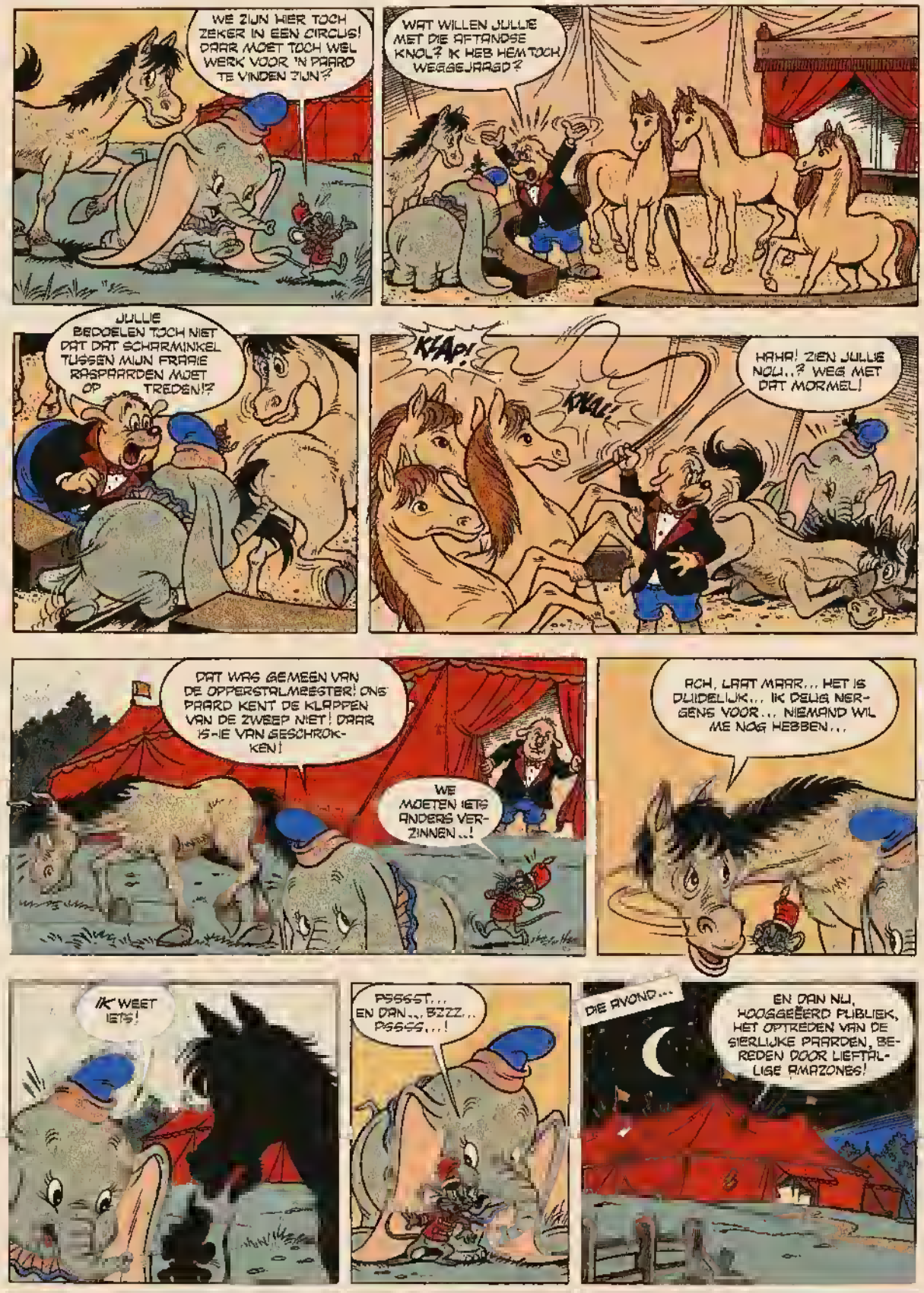

WAT KOM JIJ HIER DOEN, PAARD? HEB JIJ SOMS GEEN BAAS DIE JE TE ETEN GEEFT?
ACH...

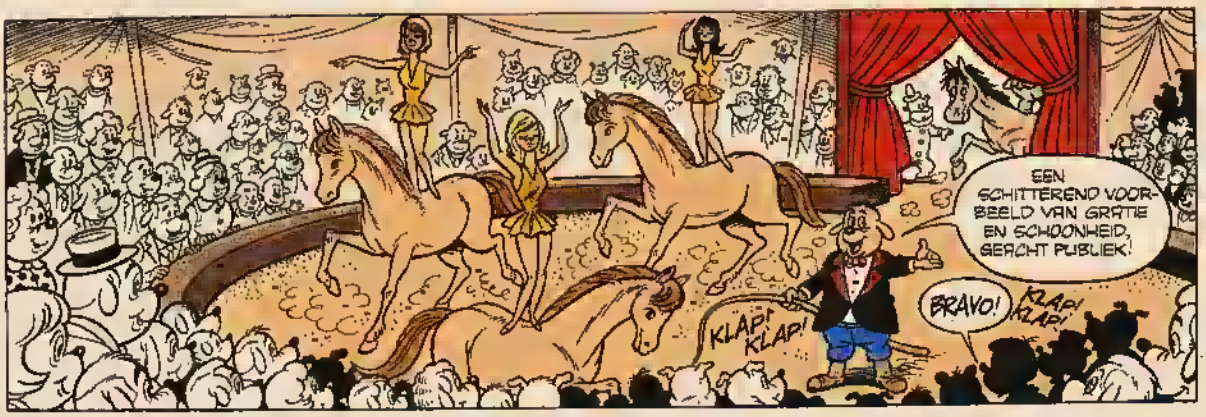
MIJN BAAS WAS MELKBOER ZUIVELMANS! IK TROK ALTIJD DE MELKKAR VOOR HEM... MAAR NU HEEFT HIJ MIJ INGERUILD VOOR EEN BESTELAUTO! SNIK!

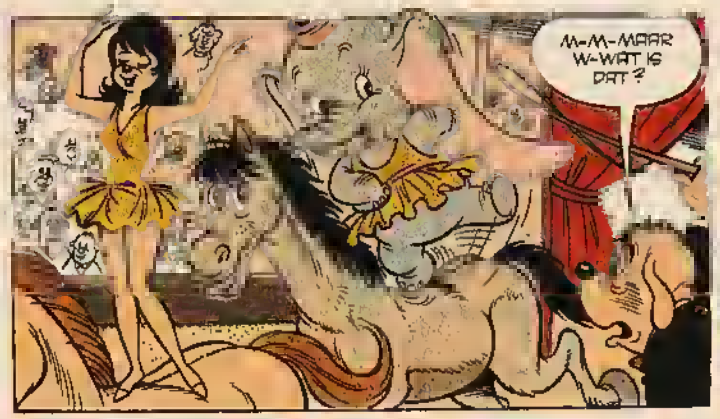
TJA... ZO GAAT DAT! EEN DIER WORDT AFGEDANKT ALS DE TECHNIEK ZIJN INTREDE DOET... DAN KIJKT NIEMAND ER MEER NAAR OM!

MAAR DAAR ZULLEN WE EENS IETS AAN GAAN DOEN!

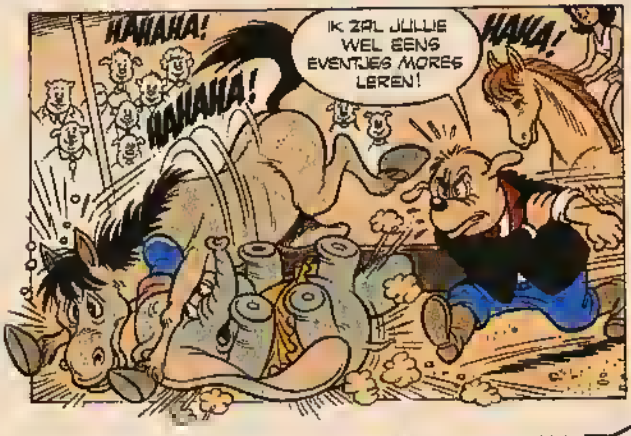
WAT DAN, TIMMIE?

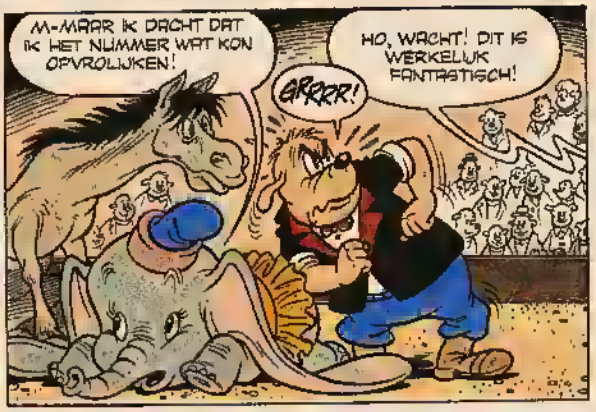

WE ZIJN HIER TOCH ZEKER IN EEN CIRCUS! DAAR MOET TOCH WEL WERK VOOR 'N PAARD TE VINDEN ZIJN?
WAT WILLEN JULLIE MET DIE AFTANDSE KNOL? IK HEB HEM TOCH WEGGEJAAGD?
JULLIE BEDOELEN TOCH NIET DAT DAT SCHARMINKEL TUSSEN MIJN FRAAIE RASPAARDEN MOET OP TREDEN!?
KLAP!
KNAL!
HAHA! ZIEN JULLIE NOU..? WEG MET DAT MORMEL!
DAT WAS GEMEEN VAN DE OPPERSTALMEESTER! ONS PAARD KENT DE KLAPPEN VAN DE ZWEEP NIET! DAAR IS-IE VAN GESCHROKKEN!
WE MOETEN IETS ANDERS VERZINNEN...!
ACH, LAAT MAAR... HET IS DUIDELIJK... IK DEUG NERGENS VOOR... NIEMAND WIL ME NOG HEBBEN...
IK WEET IETS!
PSSSST... EN DAN... BZZZ... PSSSS...!
DIE AVOND...
EN DAN NU, HOOGGEËERD PUBLIEK, HET OPTREDEN VAN DE SIERLIJKE PAARDEN, BEREDEN DOOR LIEFTALLIGE AMAZONES!


EEN SCHITTEREND VOORBEELD VAN GRATIE EN SCHOONHEID, GEACHT PUBLIEK!
KLAP! KLAP!
BRAVO!
KLAP! KLAP!

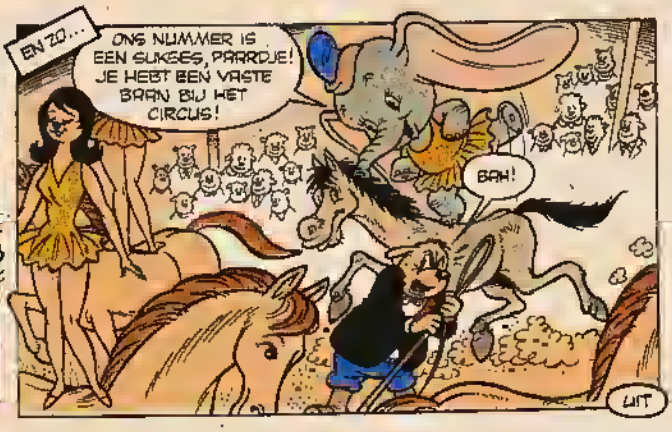

M-M-MAAR W-WAT IS DAT?

MIJN MOOIE NUMMER NAAR DE MAAN! HET IS VERSCHRIKKELIJK!
OE!... IK KAN MIJN EVENWICHT NIET HOUDEN!


HAHAHA!
IK ZAL JULLIE WEL EENS EVENTJES MORES LEREN!
HAHAHA!
HAHA!


M-MAAR IK DACHT DAT IK HET NUMMER WAT KON OPVROLIJKEN!
GRRRR!
HO, WACHT! DIT IS WERKELIJK FANTASTISCH!

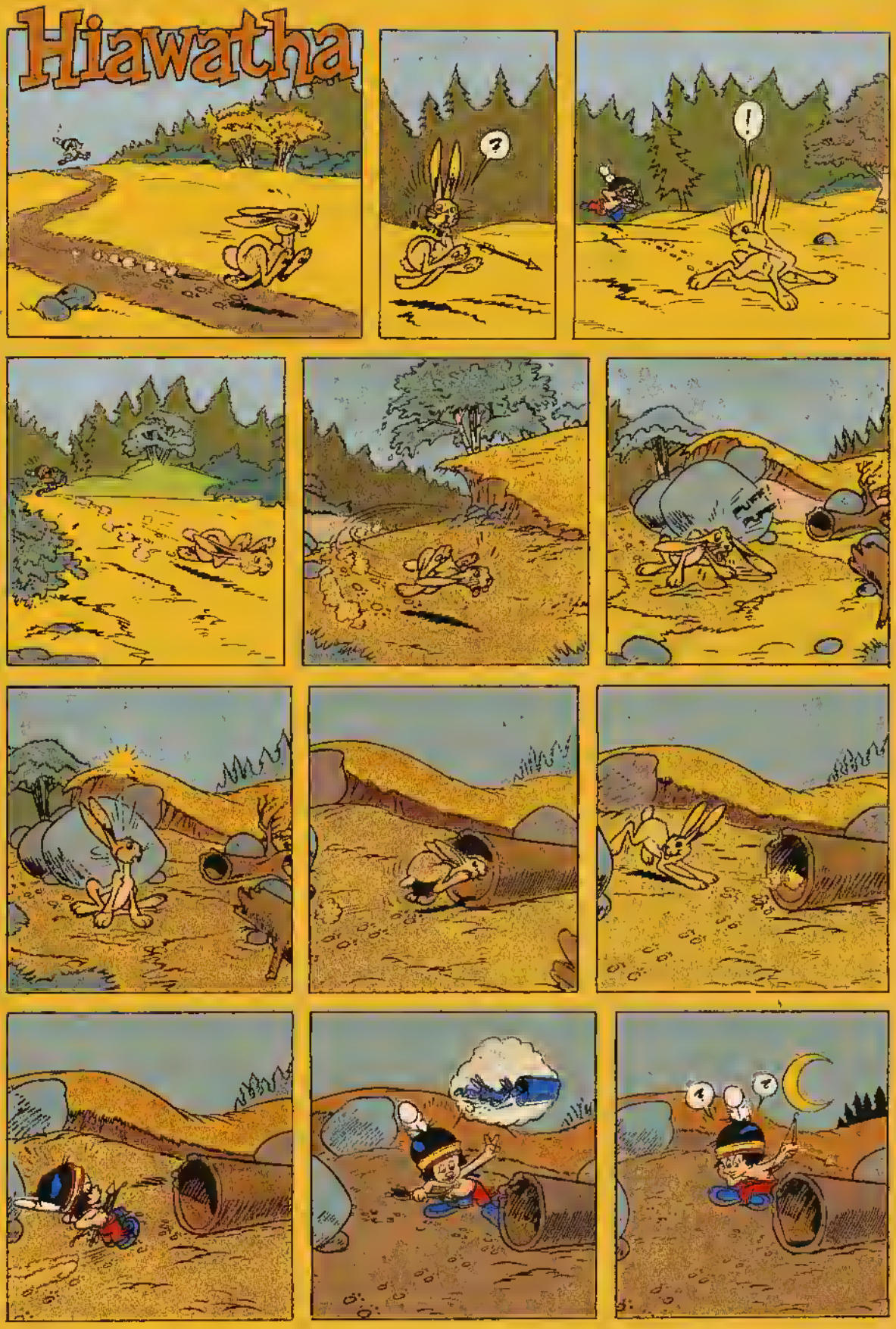
DIT IS HEEL BIJZONDER! DE KOMISCHE NOOT IN HET PAARDENUMMER! DIT MOETEN WE ERIN HOUDEN!
BRAVO!
HOERA!
BRAVO!
ONZIN! HET PUBLIEK VINDT HET GEWELDIG-EN DAAR GAAT HET OM!
M-MAAR MIJN PRACHTIGE DRESSUUR DAN!


EN ZO...
ONS NUMMER IS EEN SUKSES, PAARDJE! JE HEBT EEN VASTE BAAN BIJ HET CIRCUS!
BAH!
UIT

Willie Wortel
OP EEN GOEDE MORGEN KRIJGT WILLIE BEZOEK VAN DRIE HEEL BELANGRIJKE HEREN. ZE HEBBEN EEN VREEMD VERZOEK...
GEACHTE HEER WORTEL! WIJ VAN DE GEMEENTERAAD HEBBEN VERNOMEN DAT U BIJZONDER VEEL GOED WERK DOET VOOR ONZE STAD. NU HEBBEN WIJ EEN KLEIN PROBLEEMPJE! DE EIKEBOOM VOOR HET STADHUIS STAAT ER ZO TREURIG BIJ - HIJ HEEFT VAST EEN ZIEKTE! EN MORGEN KRIJGEN WE HOOG BEZOEK, DUS U BEGRIJPT ...
IK ZAL MIJN BEST DOEN, HEREN!
WILLIE WORTEL
D-2025
VOORUIT, LAMPJE! WE MOETEN AAN HET WERK!
BRRROEM!
IK ZAL HET EENS WETENSCHAPPELIJK AANPAKKEN! EERST GA IK DE BOOM NAUWKEURIG ONDERZOEKEN!
TOET TOET
JA, HIJ ZIET BR NIET ALTE GEZOND UIT!

EERST EVEN DE STERIELE HANDSCHOENEN AAN!
HM... DAT KLINKT NIET AL TE BEST!...
TIK! TIK!
GEEF ME HET SCALPEERMES EENS AAN, LAMPJE!
DIT ZAL IK EENS BETER BEKIJKEN! MISSCHIEN DAT IK DAAR WIJZER VAN WORD!
SKRRRR!
HM... ZO OP HET EERSTE GEZICHT KAN IK NIETS BIJZONDERS ONTDEKKEN!
KRRRR! OEIOEIOE!
HM... NU BEGIN IK TOCH ECHT TE TWIJFELEN, LAMPJE!
WEET JE WAT? IK KAN HEM IN IEDER GEVAL EEN VITAMINESPUIT GEVEN, DAT HELPT OVERAL TEGEN!
VAN EEN FLINKE DOSIS VITAMINE-B ZAL HIJ VAST OPKIKKEREN!

OEI... EEN VERGISSING ZIT IN EEN KLEIN HOEKJE!..
DDT
VITAMINE-B
LAMPJE! ZIE JE NIET DAT IK AAN HET WERK BEN? JE LEIDT ME AF!
PRRRRR!
WAT? IK HEB DE VERKEERDE SPUIT GEPAKT! DDT IS JUIST ERG SLECHT VOOR BOMEN!
IK MOET REDDEN WAT ER TE REDDEN VALT!
ZOEF
IK KAN DE GEMEENTERAAD NIET TELEURSTELLEN! ER STAAT ME NOG MAAR EEN DING TE DOEN!
BRRRROEM
HÈ, GELUKKIG! ER STAAT NOG EEN HELE POT VOL!
ZOEF
MIDDEN IN DE NACHT...
IK ZAL EN MOET HET VÓÓR MORGENOCHTEND AF HEBBEN! LICHT ME EENS WAT BETER BIJ, LAMPJE!
UIT


Hiawatha
?
!
ZZZ

HORIZONTAAL:
1. VLOEIEN
6. GROOTVADER
8. POLITIEMAN
10. GRAPPENMAKER
12. GROOTMOEDER
14. DELFSTOF
15. GEHOORORGANEN
16. SNEEUWSCHAATS
18. GELOFTE
19. KEI
22. GEWICHT
23. BREKEN, SCHEUREN
VERTIKAAL:
2. PLATTE VIS
3. TOEGANKELIJK
4. PERSOON
5. LAND IN AFRIKA
7. 1e WERKDAG VAN DE WEEK
8. DIERENTUIN IN AMSTERDAM
9. HOOG BOUWWERK
11. WOONBOOT
13. BIJWOORD
17. EEN MAAL
20. INSEKT
21. INWONER VAN ESTLAND
HOERA! EEN KRUISWOORD-PUZZEL!
DE GOEDE OPLOSSING STAAT VOLGENDE WEEK IN DE BRIEVENBUS!

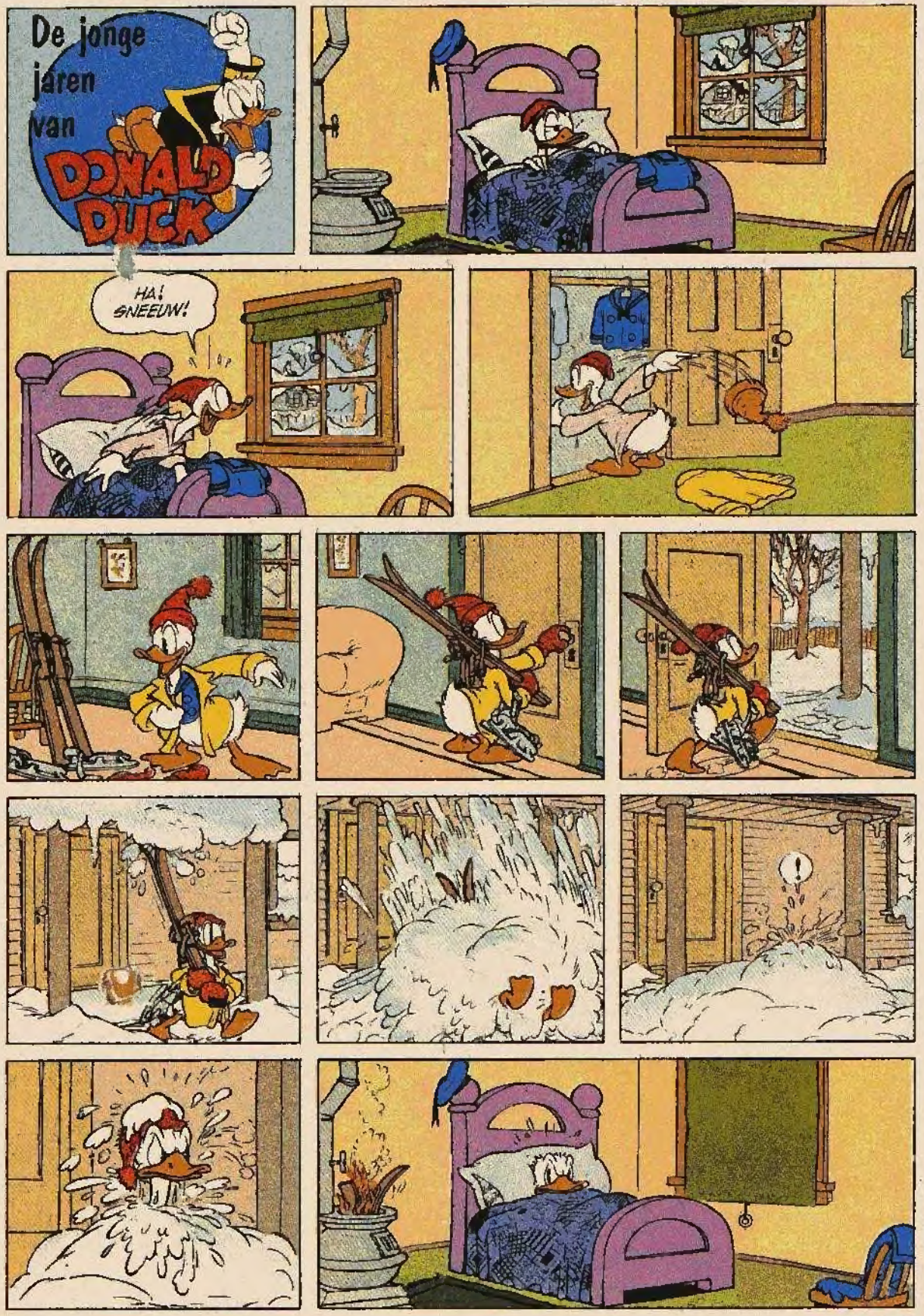
Douwe Dabbert

en de valse heelmeester

TEKENINGEN VAN PIET WIJN
TEKST VAN THOM ROEP

DE VOLGENDE DAG...
LAAT BARON BRAL, MIJN LIJFARTS, VOOR MIJ VERSCHIJNEN!
EEN WONDERSCHONE DAG TOEGEWENST, MAJESTEIT...
...IK KAN U NIET ZEGGEN HOE BLIJ IK BEN DAT MIJN GENEESWIJZE UITEINDELIJK ZIJN VRUCHTEN AFWIERP EN U THANS HELDERDER DAN OOIT UW WERKZAAMHEDEN VERRICHT!
DANK U, BARON, MAAR NU TER ZAKE! U KENT WAARSCHIJNLIJK DE BESCHULDIGINGEN DIE MIJN DOCHTER EN HAAR GAST DOUWE DABBERT TEGEN U...
JAZEKER, SIRE! DIE KEN IK MAAR AL TE GOED EN HET ZIJN ALLEMAAL LEUGENS!
IK BEN HET ZIELIGE SLACHTOFFER VAN EEN COMPLOT... EEN COMPLOT GESMEED DOOR TWEE GEVAARLIJKE SCHURKEN!
41-3

WORDT VERVOLGD


De jonge jaren van
DONALD DUCK
HA! SNEEUW!